

Pozaliterackie teksty kultury w edukacji szkolnej. Plakat jako przykład tekstu kultury

zestawienie bibliograficzne w wyborze

Wybór i oprac. Bożena Lewandowska

Korekta Małgorzata Pronobis

Rozwinięcie skrótów dot. lokalizacji:

PBW - Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka /w Kielcach/

UJK - Uniwersytet Jana Kochanowskiego /w Kielcach/

Wydawnictwa zwarte

1. Biała, Alina : Literatura i architektura : korespondencja sztuk / Alina Biała. - Warszawa ; Bielsko-Biała : Wydawnictwa Szkolne PWN, cop. 2011. - 544 s. : il. kolor. ; 28 cm. – (ParkEdukacja - Wydawnictwo Szkolne PWN). - Bibliogr. s. 528
Sygn. 248986 Czytelnia PBW
Sygn. 248987 Wypożyczalnia PBW
2. Biała, Alina : Literatura i malarstwo : korespondencja sztuk / Alina Biała. - Warszawa ; Bielsko-Biała : Wydawnictwa Szkolne PWN, 2009. - 574 s. : il. kolor. ; 28 cm. - (ParkEdukacja)
Na okł.: Reprodukcje dzieł malarskich, objaśnienia historyków sztuki, dzieła literackie, impresje autorskie, informacje o malarzach i pisarzach.
Sygn. 246840 Czytelnia PBW
Sygn. 246858 Wypożyczalnia PBW
3. Biała, Alina : Literatura i muzyka / Alina Biała. - Warszawa ; Bielsko-Biała : Wydawnictwa Szkolne PWN, cop. 2011. - 592 s. : il. kolor. ; 28 cm + 1 dysk optyczny (CD). – (Korespondencja Sztuk) (ParkEdukacja). - Bibliogr. s. 575-577. Indeks
Na okł.: Objąsnienia muzykologów, dzieła literackie, impresje autorskie, informacje o kompozytorach i pisarzach.
Sygn. 250255 Czytelnia PBW
4. Bortnowski, Stanisław : Zdziwienia polonistyczne czyli o sztuce na lekcjach polskiego / Stanisław Bortnowski. - Warszawa : Wydawnictwo Stentor, 2003. - 221, [1] s., [16] s. tabl. : il. kolor. ; 21 cm.
Zawartość: Polemiki: integracja mądra i niemądra, mój bunt przeciw twórczości, oświatowa Polska jest już w Unii Europejskiej, jak oceniać prace maturalne? Czy podmiot liryczny potrzebny jest w szkole? Sztuka, antysztuka czy wielkie nic? Apostoł czy szarlatan? Szkice: przedmiot w poezji (Gałczyński, Grochowiak, Białoszewski), podmiot w sztuce XX wieku (od Duchampa do Hasióra), od mapy wiersza do jego parafrazy (Gałczyński, Różewicz, Szymborska, Herbert, Miłosz, Lipska).
Zarysy lekcji:
1. Hierarchia średniowieczna. 2. Kobięce piękno jakby z oddalenia (pieśń Trudna rada w tej mierze: przyjdzie się rozjechać... Kochanowskiego – Madonny Cranacha, Dürera, Rafaela i Mona Lisa Leonarda da Vinci). 3. „Ognie ofiary” (motyw Mogiły w Nad Niemnem E. Orzeszkowej a cykle obrazów Artura Grottgera „Polonia” i „Litwania”). 4. Zabaw z „Lalką” Bolesława Prusa część pierwsza i część druga. 5. Fin

de siecle na antenie i na ekranie telewizyjnym. 6. Chochole i melancholijne kręgi („Melancholia” Jacka Malczewskiego – „Wesele” Stanisława Wyspiańskiego). Natura i człowiek (obrazy Józefa Chełmońskiego – „Chłopi” Władysława Reymonta). 7. Erotyczne obsesje i lęki lub chorobliwa erotyka („Moralność pani Dulskiej” Zapolskiej, Przybyszewski, Podkowiński, Munch, Freud, Tetmajer). 8. Geometria przeciw ornamentom (grafika książkowa w okresie Młodej Polski i w dwudziestoleciu międzywojennym). 9. Spotkanie z awangardą artystyczną w dwu wariantach. 10. Trzy dzikie tańce („Sokrates tańczący” Tuwima, „Święto wiosny” Strawińskiego, „Taniec” Matisse’a). 10. Spotkanie z awangardą artystyczną w dwu wariantach. 11. Trzy dzikie tańce (Sokrates tańczący” Tuwima, „Święto wiosny” Strawińskiego, „Taniec” Matisse’a). 12. Żeromskiego nie-utopie architektoniczne („szklane domy” Żeromskiego – architektura współczesnych miast). 13. Tadeusz Różewicz a sztuka konceptualna. 14. Ćwiczenia z czasem („Ludzie na moście” Wisławy Szymborskiej – „Człowiek i czas” Romana Ingardena). 15. Kamień i człowiek (kompozycje plastyczne Józefa Marka – wiersze „Kamyk” Zbigniewa Herberta i „Rozmowa z kamieniem” Wisławy Szymborskiej – fragment „Lalki” Bolesława Prusa.

Sygn. 238115 Czytelnia PBW

Sygn. 238116 Wypożyczalnia PBW

5. Drabarek, Barbara : Dzieło filmowe jako tekst kultury : gimnazjum, liceum / Barbara Drabarek, Izabella Rowińska. - Kielce : Mac Edukacja, cop. 2004. - 239 s. ; 24 cm.
Sygn. 242605 Czytelnia PBW
6. Drabarek, Barbara : Szkoła analizy tekstów kultury : nowa matura z języka polskiego : podręcznik dla szkół średnich / B. Drabarek, I. Rowińska, A. Stachowicz. - Wyd. 2 popr. - Warszawa : „Agmen”, 2000. - 374, [1] s. : il. (gł. kolor.) ; 24 cm.
Sygn. 228260 Czytelnia PBW
7. Fiołek-Lubczyńska, Bogumiła : Film, telewizja i komputery w edukacji humanistycznej : o audiowizualnych tekstach kultury / Bogumiła Fiołek-Lubczyńska. - Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2004. - 255, [1] s. : il., faks., rys. ; 24 cm + dysk optyczny (CD-ROM). - Bibliogr. s. 191-209
Zawiera m.in.: O rozwoju kultury masowej, tekstach kultury i potrzebie edukacji. Ewolucja form edukacji filmowej w obrębie przedmiotu język polski. Telewizyjne teksty audiowizualne w teorii i praktyce polonistycznej. Prymarne wyznaczniki tekstu audiowizualnego. Wyznaczniki tekstowe w telewizji. Z zagadnień specyfiki wybranych gatunków telewizyjnych. O tożsamości tekstowej filmu w telewizji. O perswazyjności reklam telewizyjnych. Edukacyjne możliwości telewizji.
Sygn. 238872 Czytelnia PBW
8. Fiske, John : Zrozumieć kulturę popularną / John Fiske ; przekł. Katarzyna Sawicka. - Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, cop. 2010. - 215, [1] s. : il. ; 23 cm. - (Cultura)
Sygn. 248340 Wypożyczalnia PBW
9. Grodecka, Aneta : Poeci patrzą... : obrazy, wiersze, komentarze / Aneta Grodecka. - Warszawa : Stentor, cop. 2008. - 249, [7] s. : il. kolor. ; 24 cm.
Sygn. 245591 Czytelnia PBW
Sygn. 246502 Wypożyczalnia PBW

10. Krawczyk, Alicja : Literackie fascynacje malarstwem : teksty, zadania, szkice interpretacyjne / Alicja Krawczyk. - Kielce : Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, cop. 2006. - 238, [2] s. : il. (gł. kolor.) ; 21 cm.
Sygn. 241527 Czytelnia PBW
Sygn. 242915 Wypożyczalnia PBW
11. Kurczab, Henryk : Pogranicza sztuk i konteksty literatury pięknej / Henryk Kurczab. - Rzeszów : Wydaw. Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 2001. - 319 s. ; 21 cm. - Bibliogr. s. 307-308
Sygn. 232763 Czytelnia PBW
12. Plisiecki, Janusz : Film i sztuki tradycyjne / Janusz Plisiecki. - Wyd. 4. rozsz. - Lublin : Wydaw. Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2010. - 168 s. ; 24 cm.
Sygn. 249747 Czytelnia PBW
Sygn. 249748 Wypożyczalnia PBW
13. Przestrzeń w języku i w kulturze : analizy tekstów literackich i wybranych dziedzin sztuki / pod red. Jana Adamowskiego. - Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2005. - 292 s. : il. ; 21 cm. – ("Czerwona Seria" Instytutu Filologii Polskiej UMCS ; 22). - Bibliografia część przy rozdz.
Biblioteka UJK
14. Rowińska, Izabella Anna : Scenariusze niebanalne : 100 lekcji języka polskiego / Izabella Anna Rowińska. - Warszawa : „Agmen”, cop. 1999. - 255, [1] s. : il. (gł. kolor.) ; 24 cm.
Na okł. podtyt.: literatura, wiedza o kulturze, psychologia, filozofia, film : dla nauczycieli szkół średnich.
Zawiera: nauka o literaturze, pogranicza i sąsiedztwa literatury, wiedza o kulturze, film, filozofia – etyka – estetyka – psychologia, tematy-syntezy.
Sygn. 226968 Czytelnia PBW
Sygn. 227546 Wypożyczalnia PBW
15. Rozumieć świat przez teksty kultury : materiały studenckiej sesji naukowej, Siedlce 6.XI.2000 r. / pod red. Antoniego Czyży. - Siedlce : Akademia Podlaska, 2001. - 171 s. ; 24 cm. - Bibliogr. przy pracach. - Indeks
Biblioteka UJK
16. Teksty kultury : oblicza komunikacji XXI wieku. T. 1 / pod red. Jana Mazura, Małgorzaty Rzeszutko-Iwan ; Centrum Języka i Kultury Polskiej dla Polonii i Cudzoziemców. - Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2006. - 374 s. : il. ; 24 cm. – (Język, Kultura, Społeczeństwo). - Bibliogr. przy ref.
Tom jest zbiorem art. wygłoszonych podczas ogólnopolskiej konferencji naukowej pt.: Teksty kultury - oblicza komunikacji XXI wieku, odbywającej się w dniach 11-13 września 2003 r. w Nałęczowie, zorganizowanej przez Centrum Języka i Kultury Polskiej Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.
Biblioteka UJK
17. Teksty kultury : oblicza komunikacji XXI wieku. T. 2 / pod red. Jana Mazura, Małgorzaty Rzeszutko-Iwan ; Centrum Języka i Kultury Polskiej dla Polonii i

Cudzoziemców. - Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2006. - 408 s. : il. ; 24 cm. – (Język, Kultura, Społeczeństwo)
Tom jest zbiorem art. wygłoszonych podczas ogólnopolskiej konferencji naukowej pt.:
Teksty kultury - oblicza komunikacji XXI wieku, odbywającej się w dniach 22-24
września 2005 r. w Nałęczowie, zorganizowanej przez Centrum Języka i Kultury
Polskiej Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie.
Biblioteka UJK

18. Teksty kultury w szkole / pod red. Barbary Myrdzik, Leszka Tymiakina. - Lublin
: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2008. - 385, [1] s. ; 24
cm. – (Nowoczesność i Tradycja w Edukacji Polonistycznej)
Na s. [7]: "[...] praca zbiorowa zawierająca część referatów wygłoszonych na
konferencji: "Czytanie tekstów kultury: metodologia, badania, metodyka", która odbyła
się 25-26 września 2006 roku w Instytucie Filologii Polskiej UMCS".
Biblioteka UJK

19. Woronow, Ilona : Korespondencja sztuk w romantyzmie // W: Romantyczna
idea korespondencji sztuk : Stendhal, Hoffmann, Baudelaire, Norwid. - Kraków
: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2008. - (Komparatystyka
Polska. Tradycja i Współczesność) . - S. 21-78
Ozwiązków pomiędzy różnymi dyscyplinami artystycznymi w odniesieniu do XIX
wiecznych teorii estetycznych, na przykładzie twórczości m. in. E. Delacroix, E.T.A.
Hoffmanna, A de Lamartine'a.
Biblioteka Główna Uniwersytetu Pedagogicznego w Krakowie
Biblioteka Jagiellońska i Biblioteka Medyczna Uniwersytetu Jagiellońskiego -
Collegium Medicum

20. Żółkiewski, Stefan : Teksty kultury : studia / Stefan Żółkiewski ; Polska
Akademia Nauk. Wydział I Nauk Społecznych. - Warszawa : Państwowe
Wydawnictwo Naukowe, 1988. - 288 s. ; 20 cm
Sygn. 196756-196758 Wypożyczalnia PBW

Wydawnictwa ciągłe

21. Ablewicz, Jerzy : Teksty kultury w sieci / Jerzy Ablewicz // „Język Polski w
Gimnazjum”. - 2004/2005, nr 2, s. 81-86. - Bibliogr.
Holbein Hans "Ambasadorowie" - scenariusze lekcji i analiza dzieła.

22. Dziak, Aleksandra : Literackie i pozaliterackie teksty kultury / Aleksandra Dziak
// „Polonistyka”. - 2010, nr 11, s. 26-32
Teksty kultury w podstawie programowej. Propozycja omówienie na lekcjach języka
polskiego powieści i wierszy hipertekstowych: "Blok" Sławomira Shutego, "Koniec
świata według Emeryka" Radosława Nowakowskiego, "Ars Poetica" Zenona Fajfera,
"Czary i mary. Hipertekst" Anety Kamińskiej.

23. Friedrich, Michał : Co robić, gdy Słowacki nie zachwyca? : pozaliterackie
konteksty interpretacyjne w nowoczesnej szkole / Michał Friedrich //
„Kwartalnik Edukacyjny”. - 2011, nr 1, s. 27-41
Propozycja wykorzystania tekstów kultury (teksty piosenek, film) w edukacji
polonistycznej jako próba skierowania ucznia na drogę poszukiwania wartości.

24. Muchowski, Jakub : Świat (w tekstach) kultury : wokół książki Piotra
Kowalskiego : theatrum świata wszystkiego i poćwiży gospodarz / Jakub
Muchowski // „Teksty Drugie”. - 2003, [nr] 4, s. 81-91

25. Sobańska-Bondaruk, Melania : Teksty kultury w edukacji historycznej. Cz. 1 / Melania Sobańska-Bondaruk // „Wiadomości Historyczne”. - 2003, [nr] 2, s. 107-120
Korelacja treści historycznych z materiałem literackim w kl. II gimnazjum.
26. Sobańska-Bondaruk Melania : Teksty kultury w edukacji historycznej. Cz. 2 / Melania Sobańska-Bondaruk // „Wiadomości Historyczne”. - 2003, [nr] 3, s. 162-176
Literatura popularnonaukowa na lekcjach historii. Przygotowanie młodzieży w zakresie umiejętności wypowiedzenia się w formie pisemnej (np. recenzja, opowiadanie, reportaż, podanie).
27. Sopyło, Joanna : Teksty kultury to podstawa / Joanna Sopyło // „Gazeta Szkolna : aktualności”. - 2010, nr 11/12, s. 6-7. - (Szkoła i Okolice)
Podstawa programowa z dziedzin humanistycznych, w tym z języka polskiego.
28. Ślósarz, Anna : Filmowe konteksty - różne obiegi kultury / Anna Ślósarz // „Warsztaty Polonistyczne”. - 1999, nr 2, s. 42-49
Filmy reprezentujące różne obiegi kultury. Zagadnienia do dyskusji w szkole średniej o filmach: „Śmierć jak kromka chleba”, „Lista Schindlera”, „Romeo i Julia” .
29. Ślósarz, Anna : O tajemnicach dyskursu piosenek i obrazów / Anna Ślósarz // „Ojczyzna – Polszczyzna”. - 1995, nr 2, s.1-9
Przygotowanie do omawiania literatury romantycznej w szkole średniej. Dialog intertekstualny: piosenki Jacka Kaczmarskiego i obrazy Piotra Michałowskiego „Samosierra” i Jacka Malczewskiego „Zesłanie studentów”.

Dokumenty elektroniczne

30. Giza, Ilona : Recepcja sztuki – analiza i interpretacja tekstów kultury / Ilona Giza . – Tryb dostępu:
http://www.szostka.uznam.net.pl/index.php?option=com_content&view=article&id=161&Itemid=230
Dostęp 4.02.2014
31. Ślósarz, Anna : Plakat i reklama na lekcjach języka polskiego w liceum i technikum : poradnik z ćwiczeniami dla nauczyciela / Anna Ślósarz. – Tryb dostępu: http://www.ore.edu.pl/strona-ore/index.php?option=com_content&view=article&id=2859:matura-2015-nowa-formua-egzaminu-ustnego-z-jzyka-polskiego&catid=13:rozwoj-szkol-i-placowek&Itemid=1771
32. Warzecha, Izabela : Cykl scenariuszy: Teksty kultury na lekcjach języka polskiego w klasie pierwszej / Izabela Warzecha. – Tryb dostępu:
https://www.google.pl/search?q=teksty+kultury+zestawienie&ie=utf-8&oe=utf-8&rls=org.mozilla:pl:official&client=firefox-a&gws_rd=cr&ei=kq3wUrP8G4uv7QaXjIDYCA#q=analiza+tekst%C3%B3w+kultury&rls=org.mozilla:pl:official
Tematy scenariuszy: Franciszkańskie inspiracje w tekstach kultury.
Spotkania z katedrą w tekstach kultury.
Ołtarz Wita Stwosza – późnogotycka biblia pauperum.

Życie i pasja... dzieje Świętego Wojciecha zobrazowane na Drzwiach gnieźnieńskich.
Dostęp 4.02.2014

Plakat jako przykład tekstu kultury

Wydawnictwa zwarte

33. Fijałkowska, Janina : Współczesny plakat polski / Janina Fijałkowska ; oprac. graf. Zbigniew Weiss. - Warszawa : "Arkady", 1974. - [8] k., 15 s. tabl. : il. ; 20 cm. – (Mała Encyklopedia Sztuki ; 9)
Sygn. 109320 Czytelnia PBW
34. Folga-Januszewska, Dorota : Ach! Plakat filmowy w Polsce / Dorota Folga-Januszewska. - Olszanica : Wydawnictwo Bosz, 2009. - 240 s. : il. ; 33 cm.
Biblioteka UJK
35. Jan Lenica : plakat, grafika, film : katalog wystawy, Poznań luty 1973 / [oprac. graf. i red. Zdzisław Szubert ; oprac. twórczości film. Wojciech Makowiecki ; oprac. graf. Jerzy Bąk] ; Muzeum Narodowe. Biuro Wystaw Artystycznych w Poznaniu. - [Poznań] : Muzeum Narodowe. Biuro Wystaw Artystycznych, [1973]. - 59, [1] s., [16] k. tabl. : il. ; 23 cm. - Bibliogr.
Sygn. 107416 Czytelnia PBW
36. Mroszczak, Józef : Zwycięstwo nad faszyzmem w plakacie międzynarodowym / Józef Mroszczak. - Warszawa : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1977. - 132 s. : głównie il. (w tym kolor.), portr. ; 28 cm. - Indeks
Plakaty z międzynar. konkursu dla upamiętnienia 30 rocznicy zwycięstwa nad faszyzmem.
Sygn. 132974 Czytelnia PBW
37. Olbiński, Rafał : Opera / Rafał Olbiński ; oprac. Agata Passent, Christopher Mount ; oprac. graf. Maciej Buszewicz Passent, Agata [oprac.] Mount, Christopher [oprac.]. - Warszawa : Warszawski Dom Wydawniczy, 2000. - 90, [2] s. : il. kolor., repr. ; 31 cm
Sygn. 230684 Czytelnia PBW
38. Plakat polski = The Polish Poster : 1970-1978 / red. Zofia Książek, Anna Zabrzaska. - Warszawa : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1979. - 207 s. : fot. ; 23 cm.
Sygn. 149308 Czytelnia PBW
39. Pol, Krzysztof : Pracownia plakatu frontowego / Krzysztof Pol ; [oprac. graf. Wojciech Freudenreich]. - Warszawa : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1980. - 118, [2] s. : il. (w tym kolor.) ; 19 x 21 cm.
Sygn. 151362 Wypożyczalnia PBW
40. Polski plakat filmowy 1947-1967 : [wystawa], Poznań, maj 1969 / oprac. Zdzisław Schubert ; Muzeum Narodowe i Centrala Wynajmu Filmów w Poznaniu. - Poznań : Muzeum Narodowe, 1969. - 79, [1] s., [44] s. tabl. : il. ; 22 x 24 cm.
Sygn. 107592 Czytelnia PBW

41. Polski plakat polityczny / [oprac. graf. Antoni Cetnarowski]. - Warszawa : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1980. - [2] k., 96 k. reprodukcji kolor., [3] k. ; 33 cm.
Sygn. 149417 Czytelnia PBW
42. Polski plakat polityczny : wybór z kolekcji Wydawnictwa Artystyczno-Graficznego RSW "Prasa-Książka-Ruch". - [Warszawa] : "Prasa-Książka-Ruch", [b.r.]. - Teka ([1] k., [25] k. tabl.) ; 41 cm.
Sygn. 102838 Czytelnia PBW
43. Posługiwanie się znakami / pod red. Stefana Żółkiewskiego i Maryli Hopfinger ; Polska Akademia Nauk. Instytut Badań Literackich. - Wrocław [etc.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1991. - 178, [1] s. ; 24 cm. - [Problemy Kultury Literackiej], 0209-150X ; [t. 4]
Zawiera m.in. Wysłouch S.: Znak ikoniczny jako symbol (na przykładzie współczesnego plakatu).
Sygn. 210192 Wypożyczalnia PBW
44. Współczesny plakat polski / Janina Fijałkowska ; oprac. graf. Zbigniew Weiss. Warszawa : "Arkady", 1974. - 8] k., 15 s. tabl. : il. ; 20 cm. - Mała Encyklopedia Sztuki ; 9.
Sygn. 109320 Czytelnia PBW
45. Wróblewska, Danuta : Polska grafika współczesna : grafika warsztatowa, plakat, grafika książkowa, grafika prasowa / Danuta Wróblewska ; [oprac. graf. Hubert Hilscher]. - Warszawa : "Interpress", 1983. - 34, [3] s., [154] s. tabl. : il. (w tym kolor.) ; 29 cm.
Sygn. 169118 Czytelnia PBW

Wydawnictwa ciągłe

46. Asyngier, Anna : Walory artystyczne polskiego powojennego plakatu teatralnego / Anna Asyngier // „Pamiętnik Teatralny”. - 1999, z. 3-4, s. 340-362
47. Boeske, Dorota : Teatr życia w tekstach kultury / Dorota Boeske // „Polonistyka”. - 2003, nr 5, s. 286-290
Propozycja zajęć dla klasy maturalnej w ramach cyklu lekcji syntetyzujących wiedzę o epokach : analiza i interpretacja fragmentów literackich oraz obrazu Watteau "Gilles".
48. Bogucka, Barbara : Barwny krzyk ulicy : o sztuce plakatu / Barbara Bogucka // "Polonistyka". - 2008, nr 10, s. 44-48
Specyfika plakatu, historia plakatu w Polsce, plakat w szkole.
49. Dziak, Aleksandra : Literackie i pozaliterackie teksty kultury w Internecie / Aleksandra Dziak // „Polonistyka”. - 2010, nr 11, s. 26-32
50. Goleń, Marta : Rodzina i jej problemy w świetle wybranych tekstów kultury XIX i XX wieku : (propozycje metodyczne dla klasy III liceum i IV technikum) / Marta Goleń // „Język Polski w Liceum”. - 2002/2003, nr 4, s. 32-41
51. Górski, Janusz : Plakat teatralny : sztuka czy sztuka reklamy? / Janusz Górski ; rozm. przepr. Paweł Płoski // „Teatr”. - 2008, nr 6, s. 65-71
Rozmowa z grafikiem Januszem Górskim, m. in. o plakacie teatralnym.

Dostęp online:

www.teatr-pismo.pl/index.php?sub=archiwum&f=pokaz&nr=515&pnr=32

52. Jędrzychowska, Maria : Międzytekstowe zderzenia i dydaktyczne zdarzenia / Maria Jędrzychowska // „Polonistyka”. - 2001, nr 1, s. 4-10
Interpretacja tekstów literackich i ikonicznych wokół znaku Romea i Julii (scena balkonowa w tragedii Szekspira, „W Weronie” C. K. Norwida, plakaty, okładka książki).
53. Mazur, Elżbieta : Motyw Sądu Ostatecznego w literaturze i innych tekstach kultury. Glosa do maturalnych prezentacji / Elżbieta Mazur // „Język Polski w Liceum”. - 2005/2006, nr 4, s. 101-108
Odniesienia m.in. do utworów: Z. Herberta "U wrót doliny", Cz. Miłosza "Piosenka o końcu świata", J. Kasłowicza "Dies irae", I. Krasieńskiego "Nie-Boska komedia", oraz H. Memlinga "Sąd ostateczny", Michała Anioła "Sąd ostateczny", W. A. Mozarta "Requiem" i innych utworów muzycznych.
54. Niedziółka, Cezary : Zadziwiający wigor / Cezary Niedziółka // „Teatr”. - 2008, nr 6, s. 77-81
Plakat teatralny - krótka historia i rola.
Dostęp online:
www.teatr-pismo.pl/index.php?sub=archiwum&f=pokaz&nr=517&pnr=32
55. Nowak, Barbara : „Słownik pojęć i tekstów kultury” - publikacja pomocna w pracy dydaktycznej polonisty i nauczyciela wiedzy o kulturze : (nagroda edukacyjna XXI) / Barbara Nowak // „Język Polski w Liceum”. - 2002/2003, nr 4, s. 77-79
56. Serwatowski, Władysław : Plakat teatralny na progu XXI wieku / Władysław Serwatowski // „Teatr”. - 2001, nr 12, s. 54-57
57. Ślósarz, Anna : Plakat i reklama na lekcjach języka polskiego w liceum i technikum : poradnik z ćwiczeniami dla nauczyciela / Anna Ślósarz. – Tryb dostępu: http://www.ore.edu.pl/strona-ore/index.php?option=com_content&view=article&id=2859:matura-2015-nowa-forma-egzaminu-ustnego-z-zyka-polskiego&catid=13:rozwoj-szkol-i-placowek&Itemid=1771
58. Wantuch, Wiesława : Korespondencja sztuk czy sztuka korespondencji? / Wiesława Wantuch // „Polonistyka”. - 2002, nr 8, s. 479-486
Nauczanie integrujące języka polskiego.