

Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Kielcach

# **Zofia Korzeńska**

**Bibliografia podmiotowo-przedmiotowa**

**Wybór i opracowanie  
Ewa Lewicka**

Kielce 2011

**Korekta**  
Magdalena Mularczyk

**Redakcja techniczna**  
**opracowanie graficzne i skład komputerowy**  
Robert Kardas

**©Copyright by PBW**

**ISBN 978-83-60666-36-4**

Wydanie II poprawione i uzupełnione

Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Kielcach,  
ul. Jana Pawła II 5, 25-025 Kielce  
e-mail: biblioteka@pbw.kielce.pl  
[www.pbw.kielce.pl](http://www.pbw.kielce.pl)

## Spis treści

Wstęp .....	5
Bibliografia podmiotowa .....	9
Książki .....	9
Opracowania bibliografii i antologii .....	10
Twory w antologiach, almanachach i albumach .....	11
Wiersze opublikowane w czasopismach .....	13
Wiersze opublikowane on-line .....	18
Artykuły w czasopismach, wydawnictwach zwartych oraz opublikowane online .....	19
Recenzje .....	27
Prace opublikowane pod pseudonimem .....	32
Wstępy, posłowania .....	32
Tłumaczenie .....	33
Opracowanie graficzne .....	33
Bibliografia przedmiotowa .....	35
Opracowania twórczości .....	35
Recenzje .....	37
Wywiady, wypowiedzi, artykuły biograficzne .....	39



## Wstęp

Bibliografia podmiotowo-przedmiotowa Zofii Korzeńskiej została przygotowana z okazji promocji dwóch tomików wierszy poetki: *Mazury... Mazury...* i *Obudzić jutrzeńkę*, która miała miejsce 29 kwietnia 2010 roku w Czytelni Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach.

Zofia Korzeńska (ur. 26.03.1931 r. we wsi Mazury, woj. podkarpackie) to poetka, eseistka, redaktorka, tłumaczka, bibliotekarka. Po ukończeniu polonistyki na Uniwersytecie Jagiellońskim i okresie wędrowności po Polsce, osiadła w roku 1970 w Kielcach i od tej pory poprzez swoją pracę i twórczość związała się z ziemią świętokrzyską. W latach siedemdziesiątych XX wieku pracowała w Liceum im. Juliusza Słowackiego, a później przez dwanaście lat do 1986 roku w Pedagogicznej Bibliotece Wojewódzkiej. Pod koniec lat siedemdziesiątych XX w. rozpoczęła twórczość pisarską, publikując prace związane z bibliotekarstwem, jak i eseje poświęcone współczesnej poezji, m.in. na temat Z. Antolskiego, Z. Herberta, A. Kamieńskiej, Z. Łączkowskiego, Cz. Miłosza, A. Piskulaka, Z. Trych, K. Wojtyły.

Od tej pory rozpoczęła się wielokierunkowa, wręcz renesansowa aktywność Zofii Korzeńskiej. W latach osiemdziesiątych prowadziła okresowo zajęcia dla studentów z poezji współczesnej w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Kielcach, po odejściu na emeryturę przejęła pieczę nad biblioteką Wyższego Seminarium Duchownego, jej księgozbiorem i komputeryzacją, jednocześnie służąc po-

mocą przy redagowaniu tekstów, nagrywaniu, tworzeniu plakatów, zapoznawaniu z Internetem. Od kilku lat Zofia Korzeńska jest także redaktorem i korektorem książek dla wydawnictwa „Jedność”, przetłumaczyła też i wydała *Magnificat wieczoru* francuskiej autorki Claire Arbelet (Kielce, 1997), jest autorką i współredaktorką antologii poświęconych starości i osobie Jana Pawła II, jej eseje literackie m.in. na temat literatury, chrześcijaństwa znalazły się w pracach zbiorowych.

W roku 1997 nastąpił debiut prasowy twórczości poetyckiej (*Do Ojca Świętego Jana Pawła II*, „Słoneczna Skala”, 1999, nr 27, s. 34-35).

Jak sama określa „za namową przyjaciół i dzięki pozytywnej recenzji poety i krytyka literackiego Zdzisława Antolskiego” rozpoczęła publikację swych wierszy, czego owocem są kolejno wydawane tomiki: *Dwa brzegi czasu*, *Pozbierać rozrzucone chwile*, *Musi być sens przecież*, *Idąc przez Niniwę*, *Obudzić jutrzeńkę*, *Mazury... Mazury...: wiersze i poematy*.

W tym czasie wiersze poetki drukowane były m.in. w kwartalniku „Obecni”, w tygodniku „Niedziela” – wkładka kielecka, „Kurierze Sokołowski”. Od numeru 1-2 2006 roku „Radostowa” regularnie publikowała eseje Zofii Korzeńskiej o poezji, malarstwie, recenzje książek, a także wiersze.

Niniejsza bibliografia została sporządzona w oparciu o: materiał sprawdzony z autopsji, przekazany przez Zofię Korzeńską (np. wybrane numery „Niedzieli”, „Obecnych”, „Myśli Polskiej”, „Kurierza Sokołowskiego”), roczniki „Radostowej” oraz katalogi i bazy danych Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach, bazę danych Bibliografia regionalna województwa świętokrzyskiego Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Kielcach i Przewodnik Bibliograficzny.

W bibliografii zastosowano podział rzeczowy, wyodrębniono następujące działy:

- **Bibliografia podmiotowa**
- ~ Książki
- ~ Opracowania bibliografii i antologii

- ~ Utwory opublikowane w czasopismach
- ~ Wiersze opublikowane on-line
- ~ Artykuły w czasopismach, wydawnictwach zwartych oraz opublikowane on-line
- ~ Recenzje
- ~ Prace opublikowane pod pseudonimem
- ~ Wstępy, posłowania
- ~ Tłumaczenie
- ~ Opracowanie graficzne
- **Bibliografia przedmiotowa**
  - ~ Recenzje, opracowania twórczości
  - ~ Wywiady, wypowiedzi, artykuły biograficzne





## Bibliografia podmiotowa

### Książki

1. Dary chwil / słowo wstępne Zdzisław Antolski. – Kielce : „Jedność”, 2011. – 103 s.
2. Dwa brzegi czasu / wstęp Zdzisław Antolski ; [il. Mira Michalska-Contu]. – Kielce : „Jedność”, 2001. – 95, [1] s. : il.
3. Idąc przez Niniwę. – Kielce : „Jedność”, 2006. – 128 s.
4. Mazury... Mazury... : wiersze i poematy / il. Jan Kardyś. – Kielce ; Rzeszów : „U Poety”, 2010. – 94 s.
5. Musi być sens przecież. – Kielce : „U Poety”, 2004. – 104 s.
6. Obudzić jutrenkę / il. Edo Tuz. – Kielce : „Jedność”, 2009. – 112 s.
7. Ogrody kultury Zdzisława Tadeusza Łączkowskiego. – Starachowice ; Kielce : Oficyna Wydawnicza „Radostowa”, 2008. – 72 s. – (Bibliogr. prac Z. T. Łączkowskiego s. 69-71). – Tyt. okł.: Zdzisława Tadeusza Łączkowskiego ogrody kultury

8. Pozbierać rozrzucone chwile. – Kielce : „Jedność”, 2004. – 96 s.
9. Walka anioła z demonem : Zdzisława Antolskiego droga twórcza / il. Edo Tuz. – Kielce : „Jedność”, 2009. – 336 s., XVI s. tabl. ; il. – Bibliogr. s. 323-330
10. Z biczem satyry przez historię i kulturę : twórczość literacka Antoniego Dąbrowskiego. – Starachowice : Oficyna Wydawnicza „Radostowa”, 2008. – 32 s., [4] s. tabl. : il.
11. Zyta ma styl: o twórczości Zyty Trych : (esej). – Starachowice : Oficyna Wydawnicza „Radostowa”, 2006. – 24 s.

### **Opracowania bibliografii i antologii**

12. Pisarze polscy i obcy w programie szkół średnich : bibliografia przedmiotowa w wyborze / [oprac. zespół Jolanta Adamska, Maria Janyst, Grażyna Podlewska pod kier. Zofii Korzeńskiej] ; Instytut Kształcenia Nauczycieli. Oddział Doskonalenia Nauczycieli, Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka. Wydział Informacyjno-Bibliograficzny w Kielcach. – Kielce : IKN ODN, 1982. – [6], 194 s.
13. U brzegów jesieni : antologia poezji polskiej o schyłku życia. T. 1 / wstęp Mieczysław Rusiecki ; wybór i oprac. Zofia Korzeńska ; bibliogr. Elżbieta Durlik. – Kielce : „Jedność”, 2000. – LVII, I, 198 s. – Bibliogr. s. XXXVII-LI, 177-180
14. Zostałeś w nas, Ojczy Świąty : antologia poetów świętokrzyskich / kom. red. Zdzisław Antolski, Zofia Korzeńska, Stanisław Nyczaj, Zyta Trych ; słowo wstępne Stanisław Żak ; il. Edward Tuz. – Kielce : „Jedność”, 2005. – 127 s.

## Utwory w antologiach, almanachach i albumach

15. Czego szukamy // W : A duch wieje kędy chce... : almanach poezji religijnej / teksty wybrał, opracował i wstępem opatrzył Marian Stanisław Hermaszewski. – Lublin : [b. w.], 2008. – S. 94
16. Dzięki Ci, Janie Pawle! // W : Świętość bez ram : w trzecią rocznicę śmierci JP II / red. Antoni Dąbrowski. – Starachowice, 2008. – S. [17]
17. Echo Sedlakowego dzwonu // W : Milenium Świętokrzyskie – Cywilizacja krzyża : rys historyczny, kalendarium obchodów, echa wystaw i sesji naukowych, dokumentacja plastyczna i fotograficzna, wiersze, bibliografia, Sumary / pod red. Antoniego Dąbrowskiego i Andrzeja Piskulaka. – Starachowice : Oficyna Wydawnicza „Radostowa”, 2008. – S. 149
18. Elegia Pamięci // W : Kielce w słowie i obrazie : 85 lat Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Kielcach. – Kielce : Oficyna Wydawnicza „Ston 2”, 2007. – S. 25-27
19. I mą prośbę przyjmij // W : Świętość bez ram : w trzecią rocznicę śmierci JP II / red. Antoni Dąbrowski. – Starachowice, 2008. – S. 18-19
20. Matka w promieniach łask i miłości // W : Słowa-wota : Antologia poezji zawierzenia Matce Bożej Ostrobramskiej w wizerunku skarżyskim – na koronację Jej Obrazu w Sanktuarium nad Kamienną / wybór, red. Bożena Piasta. – Skarżysko : Oficyna Wydawnicza „Radostowa”, 2005. – S. 49

21. Miejsce tętniące żywym krzyżem // W : Milenium Świętokrzyżskie – Cywilizacja krzyża : rys historyczny, kalendarium obchodów, echa wystaw i sesji naukowych, dokumentacja plastyczna i fotograficzna, wiersze, bibliografia, Sumary / pod red. Antoniego Dąbrowskiego i Andrzeja Piskulaka. – Starachowice : Oficyna Wydawnicza „Radostowa”, 2008. – S. 148
22. Pociąg w ciemnościach // W : A duch wieje kędy chce... : almanach poezji religijnej / teksty wybrał, opracował i wstępem opatrzył Marian Stanisław Hermaszewski. – Lublin : [b. w], 2008. – S. 94
23. Stojąc przed Janem Pawłem // W : Świętość bez ram : w trzecią rocznicę śmierci JP II / red. Antoni Dąbrowski. – Starachowice, 2008. – S. [16]
24. U Boga musisz mieć łaski... // W : Świętość bez ram : w trzecią rocznicę śmierci JP II / red. Antoni Dąbrowski. – Starachowice, 2008. – S. [16-17]
25. Ulecz Panie ulecz // W : A duch wieje kędy chce... : almanach poezji religijnej / teksty wybrał, opracował i wstępem opatrzył Marian Stanisław Hermaszewski. – Lublin : [b. w], 2008. – S. 95-96
26. Wybaw nas, Panie, naucz nas, Panie // W : A duch wieje kędy chce... : almanach poezji religijnej / teksty wybrał, opracował i wstępem opatrzył Marian Stanisław Hermaszewski. – Lublin : [b. w], 2008. – S. 95
27. Zdumienie życiem // W : A duch wieje kędy chce... : almanach poezji religijnej / teksty wybrał, opracował i wstępem opatrzył Marian Stanisław Hermaszewski. – Lublin : [b. w], 2008. – S. 96

## Wiersze opublikowane w czasopismach

28. *A jak nam do zimy* // „Kurier Sokołowski”. – 2006, nr 3, s. 28
29. *A zima?* // „Kurier Sokołowski”. – 2007, nr 12
30. *Ballada górską* // „Kurier Sokołowski”. – 2003, nr 3, s. 23
31. *Ballada leśną* // „Kurier Sokołowski”. – 2003, nr 1, s. 25
32. *Ballada sarnią* // „Kurier Sokołowski”. – 2003, nr 2, s. 27
33. *Bizantyjski przepych* // „Gość Niedzielny”. – 2002, nr 8, s. 25
34. *Boże paradoksy* // „Radostowa”. – 2008, nr 1-2, s. 33
35. *Brała w swoje serce : pamięci Marii Janystowej* // „Radostowa”. – 2008, nr 7-8, s. 27
36. *Burza letnią* // „Kurier Sokołowski”. – 2008, nr 7-8
37. *Chłonać Wiosnę* // „Kurier Sokołowski”. – 2008, nr 5
38. *Czas i wieczność* // „Niedziela Kielecka”. – 2006, nr 18, s. 4
39. *Czego szukamy?* // „Radostowa”. – 2008, nr 1-2, s. 33
40. *Czy to bunt?* // „Radostowa”. – 2009, nr 4, s. 11
41. *Czy zachody słońca są coraz piękniejsze* // „Kurier Sokołowski”. – 2005, nr 8-9, s. 28
42. *Czymże jest las* // „Kurier Sokołowski”. – 2005, nr 3, s. 33

43. *Do Leopolda Staffa pytanie* // „Radostowa”. – 2009, nr 7-8, s. 33
44. *Do Ojca Świętego Jana Pawła II* // „Słoneczna Skąta”. – 1999, nr 27, s. 34-35  
[Debiut prasowy]
45. *Duch Mazurów* // „Radostowa”. – 2009, nr 5, s. 15
46. *Epitafium dla zająca...* // „Kurier Sokołowski”. – 2005, nr 12, s. 34
47. *Festyn kolorów...* // „Kurier Sokołowski”. – 2005, nr 10, s. 38
48. *Festyn kolorów...* // „Kurier Sokołowski”. – 2005, nr 11, s. 32
49. *Festyn kolorów na kieleckiej Kadzielni* // „Kurier Sokołowski”. – 2006, nr 10, s. 41
50. *Fraszkowe rozmówki* // „Radostowa”. – 2006, nr 11-12, s. 9
51. *Kamień filozoficzny w Białogonie : (na spacerze z Doktor Agnieszką)* // „Radostowa”. – 2009, nr 10, s. 9
52. *Kamień filozoficzny w Białogonie : (na spacerze z Doktor Agnieszką)* // „Radostowa”. – 2009, nr 12, s. 33
53. *Kamień wierny* // „Radostowa”. – 2009, nr 12, s. 33
54. *Kasandra z prowincji* // „Radostowa”. – 2010, nr 11-12, s. 18
55. *Koniec lata* // „Kurier Sokołowski”. – 2007, nr 9
56. *Koniec lata* // „Radostowa”. – 2007, nr 9-10, s. 22
57. *Kto ten kamień odwali?* // „Radostowa”. – 2009, nr 12, s. 33
58. *Liści żywot* // „Kurier Sokołowski”. – 2006, nr 12, s. 31

- 
59. *Łuny nad cmentarzami* // „Kurier Sokołowski”. – 2008, nr 11
60. *Łzy serdeczne* // „Niedziela Kielecka”. – 2005, nr 17, s. 3
61. *Łzy serdeczne* // „Powściągliwość i Praca”. – 2006, nr 4, okładka, s. 2
62. *Majestat zimy* // „Kurier Sokołowski”. – 2006, nr 1, s. 22
63. *Maranatha* // „Radostowa”. – 2005, nr 1-2, s. 13
64. *Moc korzeni : Rodakowi Generałowi Bronisławowi Kwiatkowskiemu* // „Radostowa”. – 2010, nr 3-4, s. 28
65. *Modlitwa o zachodzie słońca* // „Kurier Sokołowski”. – 2007, nr 10
66. *Modlitwa o zachodzie słońca* // „Kurier Sokołowski”. – 2008, nr 6
67. *Modlitwa o zachodzie słońca* // „Radostowa”. – 2007, nr 9-10, s. 22
68. *Modlitwa w wątpliwościach* // „Radostowa”. – 2007, nr 9-10, s. 22
69. *My z Księgi Rodzaju* // „Obecni”. – 2002, nr 2, s. 102
70. *Na daleszyckim cmentarzu* // „Niedziela Kielecka”. – 2004, nr 44, s. VIII
71. *Nazwane po imieniu* // „Kurier Sokołowski”. – 2008, nr 3
72. *Pociąg w ciemnościach* // „Kurier Sokołowski”. – 2008, nr 2
73. *Pociąg w ciemnościach* // „Radostowa”. – 2008, nr 1-2, s. 33
74. *Popiół i zmartwychwstanie* // „Radostowa”. – 2011, nr 3-4, s. 46

75. *Popiół i zmartwychwstanie* // „Nie Samym Chlebem... : biuletyn Parafii p. w. Stygmatów Świętego Franciszka z Asyżu, Kraków - Bronowice Wielkie”. – 2011, nr 56, s. 1
76. *Prawo życia* // „Niedziela Kielecka”. – 2004, nr 6, s. 8
77. *Przed zimą* // „Kurier Sokołowski”. – 2008, nr 12
78. *Przez Polską Krainę z powiewem jesieni* // „Kurier Sokołowski”. – 2008, nr 9
79. *Raisa : pamięci szkolnej Koleżanki* // „Dedal”. – 2006, nr 2, s. 81
80. *Rąbek szczęścia* // „Radostowa”. – 2009, nr 4, s. 11
81. *Samotne sosny* // „Kurier Sokołowski”. – 2005, nr 5, s. 36
82. *Samotne sosny* // „Kurier Sokołowski”. – 2007, nr 4
83. *Skrzydła książki* // „Radostowa”. – 2010, nr 5-6, s. 38
84. *Spełnienie* // „Kurier Sokołowski”. – 2007, nr 11
85. *Starość się oswoi* // „Kurier Sokołowski”. – 2007, nr 5
86. *Tajemnica krzyża* // „Radostowa”. – 2010, nr 3-4, s. 37
87. *Tak, tak i na opak – o nagrodach i prorokach* // „Radostowa”. – 2006, nr 11-12, s. 9
88. *Trudne rozstanie* // „Dedal”. – 2005, nr 2, s. 11
89. *Trudne rozstanie* // „Powściągliwość i Praca”. – 2006, nr 4, okładka, s. 2
90. *Ty już wiesz* // „Kurier Sokołowski”. – 2006, nr 2, s. 28



91. *Ty już wiesz* // „Kurier Sokołowski”. – 2006, nr 11, s. 37
92. *Ty już wiesz* // „Kurier Sokołowski”. – 2008, nr 2
93. *Uciekająca przestrzeń* // „Kurier Sokołowski”. – 2008, nr 1
94. *Uciekająca przestrzeń* // „Radostowa”. – 2009, nr 7-8, s. 35
95. *Uparty Adam* // „Obecni”. – 2002, nr 2, s. 103
96. *Uroda drzew* // „Kurier Sokołowski”. – 2008, nr 4
97. *W ciemnościach o zmroku* // „Radostowa”. – 2009, nr 10, s. 12
98. *W czyjej sieci...* // „Radostowa”. – 2006, nr 3-4, s. 15
99. *W środku trosk* // „Radostowa”. – 2010, nr 11-12, s. 18
100. *Widzę* // „Kurier Sokołowski”. – 2006, nr 8-9, s. 33
101. *Widzę* // „Radostowa”. – 2009, nr 7-8, s. 34
102. *Wiosna 2004* // „Kurier Sokołowski”. – 2005, nr 5-7, s. 44
103. *Wiosna 2004* // „Kurier Sokołowski”. – 2006, nr 4, s. 28
104. *Wiosna i człowiek* // „Kurier Sokołowski”. – 2006, nr 5, s. 41
105. *Wykrztusić ból* // „Powściągliwość i Praca”. – 2006, nr 4, okładka, s. 2
106. *Wypadki do Chęcina* // „Radostowa”. – 2008, nr 9-10, s. 11
107. *Z kadrem i błyskiem w oku* // „Kurier Sokołowski”. – 2007, nr 3

108. *Z okna komputera : sonet niedokończony* // „Kurier Sokołowski”. – 2007, nr 2, s. 34
109. *Zimowe dywagacje* // „Kurier Sokołowski”. – 2007, nr 1, s. 24
110. *Zimowy park* // „Niedziela Kielecka”. – 2004, nr 7, s. 8
111. *Znowu wiosna* // „Kurier Sokołowski”. – 2006, nr 6-7, s. 40

### **Wiersze opublikowane on-line**

112. *Czy nie pora na bilans?*. – Tryb dostępu: [http://www.zofiakorzenska.pl/poezja\\_40.html](http://www.zofiakorzenska.pl/poezja_40.html)  
[Dostęp: 08.04.2010 r.]
113. *Koncert fortepianowy : w hołdzie dla Maestra Szymona Kawalli*. – Tryb dostępu: [http://www.zofiakorzenska.pl/poezja\\_49.html](http://www.zofiakorzenska.pl/poezja_49.html)  
[Dostęp: 08.04.2010 r.]
114. *Metafora to wielka aktorka*. – Tryb dostępu: [http://www.zofiakorzenska.pl/poezja\\_48.html](http://www.zofiakorzenska.pl/poezja_48.html)  
[Dostęp: 08.04.2010 r.]
115. *Modlitwa o zachodzie słońca*. – Tryb dostępu: [http://www.zofiakorzenska.pl/poezja\\_41.html](http://www.zofiakorzenska.pl/poezja_41.html)  
[Dostęp: 08.04.2010 r.]
116. *Nazwane po imieniu*. – Tryb dostępu: [http://www.zofiakorzenska.pl/poezja\\_43.html](http://www.zofiakorzenska.pl/poezja_43.html)  
[Dostęp: 08.04.2010 r.]
117. *Psie rany nasze*. – Tryb dostępu: [http://www.zofiakorzenska.pl/poezja\\_44.html](http://www.zofiakorzenska.pl/poezja_44.html)  
[Dostęp: 08.04.2010 r.]

- 
118. *Stwarzanie się*. – Tryb dostępu: [http://www.zofiakorzenska.pl/poezja\\_47.html](http://www.zofiakorzenska.pl/poezja_47.html)  
[Dostęp: 08.04.2010 r.]

### **Artykuły w czasopismach, wydawnictwach zwartych oraz opublikowane online**

119. Autentyzm wczoraj i dziś. Cz. 1, Oblicza autentyzmu : powstanie, cechy, rozwój. – Tryb dostępu: [http://www.zofiakorzenska.pl/eseje\\_18.html](http://www.zofiakorzenska.pl/eseje_18.html)  
[Dostęp: 08.04.2010 r.]
120. Autentyzm wczoraj i dziś. Cz. 2, Oblicza autentyzmu : powstanie, cechy, rozwój. – Tryb dostępu: [http://www.zofiakorzenska.pl/eseje\\_16.html](http://www.zofiakorzenska.pl/eseje_16.html)  
[Dostęp: 08.04.2010 r.]
121. Autentyzm wczoraj i dziś : (oblicza autentyzmu). Cz. 1 // „Radostowa”. – 2009, nr 2, s. 18-20
122. Autentyzm wczoraj i dziś : (oblicza autentyzmu). Cz. 2 // „Radostowa”. – 2009, nr 3, s. 18-20
123. Autentyzm wczoraj i dziś : (oblicza autentyzmu) // W : Otarłem się o życie, otarłem się o słowa : w czterdziestolecie pracy pisarskiej Stanisława Rogali / [red. Zbigniew Trzaskowski] ; Wojewódzka Biblioteka Publiczna, Wydział Pedagogiczny i Artystyczny, Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego im. Jana Kochanowskiego w Kielcach. – Kielce : Wydawnictwo „Gens”, 2008. – S. 245-266
124. Babka : (fragment eseju Walka anioła z demonem : Zdzisława Antolskiego droga twórcza) // „Radostowa”. – 2008, nr 1-2, s. 14

125. Co to właściwie jest autentyzm? : (oblicza autentyzmu) : fragmenty // „Radostowa”. – 2008, nr 11-12, s. 21
126. Diabłu łeb bym ukręcił : wywiad z rzeźbiarzem Benedyktem Popkiem przeprowadziła Zofia Korzeńska // „Radostowa”. – 2009, nr 7-9, s. 21-23
127. Dziadek // „Radostowa”. – 2007, nr 11-12, s. 20-22  
[Postać dziadka w twórczości Zdzisława Antolskiego]
128. Filozofia butów i mistrzostwo przecinków w przedwiosennej ekspozycji malarstwa w kieleckim BWA // „Radostowa”. – 2010, nr 3-4, s. 50-51  
[O wystawach malarstwa dwóch artystów: Małgorzaty Bieleckiej i Andrzeja Rachonia oraz ekspozycji pt. „Triennale z martwą naturą”]
129. Filozoficzna poezja przedmiotu Zbigniewa Herberta na przykładzie wiersza Kamyk // „Radostowa”. – 2008, nr 5-6, s. 36-37
130. Filozoficzna poezja przedmiotu Zbigniewa Herberta na przykładzie wiersza Kamyk. Cz. 3 // „Radostowa”. – 2008, nr 9-10, s. 34-36
131. Filozoficzna poezja przedmiotu Zbigniewa Herberta na przykładzie wiersza Kamyk. Cz. 4 // „Radostowa”. – 2008, nr 11-12, s. 44-45
132. Finisz VI Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego pod hasłem „O godność człowieka” w Kielcach // „Radostowa”. – 2010, nr 1-2, s. 33
133. Franciszkanie to także naukowcy // „Radostowa”. – 2009, nr 10, s. 44  
[M.in. o obchodach 400-setnej rocznicy istnienia zakonu i wydaniu przez franciszkanów z Krakowa rocznika poświęconego Pińczowowi – kolebce polskich franciszkanów]

- 
134. Humanizm chrześcijański i marksistowski // W : Wierność dziedzictwu / red. Mieczysław Majewski, Mieczysław Rusiecki. – Kielce : Kuria Diecezjalna, 1987. – S. 153-183
135. Imaginizm : charakterystyczne cechy twórczości J. A. Ichnatowicza // „Radostowa”. – 2009, nr 5, s. 10-12
136. Impresje na temat nowych wierszy Janusza A. Ichnatowicza // „Radostowa”. – 2009, nr 6, s. 9
137. Jubileusz Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Kielcach // „Radostowa”. – 2010, nr 9-10, s. 5-6
138. Kategoria czasu w filozofii i w literaturze. Cz. 1 // „Studia Humanistyczne”. – 1991, [T. 1], s. 96-138
139. Kategoria czasu w filozofii i w literaturze. Cz. 2 // „Studia Humanistyczne II”. – 1991, [T. 2], s. 263-312
140. Klasycyzm Anny Błachuckiej // „Radostowa”. – 2009, nr 10, s. 19-20  
[O poezji Anny Błachuckiej]
141. Klasycyzm Anny Błachuckiej // „Świętokrzyski Kwartalnik Literacki. Współcześni pisarze Kielecczyzny w oczach krytyków : edycja 2”. – 2009, nr 3-4, s. 100-104  
[O poezji Anny Błachuckiej]
142. Klasycyzm we współczesnej poezji polskiej // W : Literatura i język w szkole : wybór prac metodycznych nauczycieli polonistów. Cz. 4 / przew. zesp. red. Zdzisław Ratajek. – Kielce, 1987. – S. 108-146

143. Los człowieka w poezji ks. Janusza Artura Ihnatowicza // W : Literatura i język w szkole : wybór prac metodycznych : wokół zagadnień antropologicznych / pod red. Agnieszki Smolińskiej. – Kielce ; Busko-Zdrój, 2009. – S. 111-158
144. Los człowieka w poezji ks. Janusza Artura Ihnatowicza. Cz. 1 // „Radostowa”. – 2009, nr 6, s. 6-9
145. Los człowieka w poezji ks. Janusza Ihnatowicza. Cz. 2 // „Radostowa”. – 2009, nr 9, s. 24-25
146. Los człowieka w poezji ks. Janusza Ihnatowicza. Cz. 3 // „Radostowa”. – 2009, nr 10, s. 39-41
147. Los człowieka w poezji ks. Janusza Ihnatowicza. Cz. 3 b, rozdz. 3 : Przemijanie i śmierć // „Radostowa”. – 2009, nr 12, s. 20-21
148. Los człowieka w poezji ks. Janusza Ihnatowicza. Cz. 4 i 5 // „Radostowa”. – 2010, nr 1-2, s. 20-22
149. Los człowieka w poezji ks. Janusza Ihnatowicza. Cz. 6 // „Radostowa”. – 2010, nr 3-4, s. 14-15
150. Los człowieka w poezji ks. Janusza Ihnatowicza. Cz. 7 i 8 // „Radostowa”. – 2010, nr 5-6, s. 16-17
151. Miłoszowe wejście w czasoprzestrzeń dzieciństwa : próba interpretacji filozoficzno-metafizycznej poezji Czesława Miłosza na przykładzie poematu „Świat” // „Język Polski w Szkole dla klas IV-VIII”. – 1991/92, z. 4, s. 3-17
152. Motyl góry przenosi // „Radostowa”. – 2009, nr 3, s. 54-56  
[O poezji Marzeny Kasprowicz]

- 
153. Noworocznie i poetycko w Klubie Katolickiego Stowarzyszenia „Civitas Christiana” w Kielcach : (spotkanie noworoczne i wieczór poetycki Władysławy Szproch) // „Radostowa”. – 2010, nr 1-2, s. 36
154. O poezji Anny Kamieńskiej, Jana Twardowskiego i Zbigniewa Herberta // „Język Polski w Szkole dla klas IV-VIII”. – 1986/87, z. 6, s. 71-103
155. Ogrody kultury Zdzisława Tadeusza Łączkowskiego // W : Dziedzictwo i terażniejszość : polsko-europejski dialog kultur / pod red. Marzeny Marczewskiej i Zbigniewa Trzaskowskiego. – Kielce, 2009. – S. 27-63
156. Pan Mieczysław i wiosna // „Radostowa”. – 2010, nr 3-4, s. 26  
[O poezji Mieczysława Nowaka]
157. Poeta i świat // „Radostowa”. – 2009, nr 3, s. 57-58  
[O twórczości księdza Janusza Artura Ihnatowicza]
158. Poetycka lekcja historii Zdzisława Antolskiego // W : Dialog z rzeczywistością : język, literatura, kultura / pod red. Zbigniewa Trzaskowskiego. – Kielce, 2007. – S. 71-92
159. Poezja maski Ireny Żukowskiej-Rumin : poetyckie maski i pozy // „Radostowa”. – 2007, nr 5/6, s. 25-26
160. Poezja Wiesława Kota ma swój walor // „Radostowa”. – 2009, nr 7-8, s. 52-53
161. Polskie katharsis // „Radostowa”. – 2010, nr 5-6, s. 8-9  
[Esej poświęcony sytuacji społeczno-politycznej w Polsce po tragedii smoleńskiej]
162. Portret matki w twórczości Zdzisława Antolskiego // „Radostowa”. – 2007, nr 9-10, s. 18-21

163. Prorokini, Anna : profetyzm Anny Kamieńskiej na przykładzie wiersza Prorocy // W : Literatura i język w szkole : wybór prac metodycznych nauczycieli polonistów. Cz. 8 / red. nauk. Tadeusz Hołda. – Kielce, 1990. – S. 21-43
164. Refleksja nad prozą Barbary Marii Sierakowskiej // „Radostowa”. – 2009, nr 1, s. 50-51
165. Sakralność języka i jego rola w kulturze // W : Wierność dzieciństwu / red. Mieczysław Majewski, Mieczysław Rusiecki. – Kielce : Kuria Diecezjalna, 1987. – S. 157-183
166. Samowychowanie jako „stopniowa akumulacja wszystkiego, co dobre i piękne” : referat na sesji naukowej na temat Listu do młodych Jana Pawła II. – „Studia Humanistyczne II”. – 1991, s. 121-137
167. Seria : Wiara – Wyzwania – Współczesność // „Radostowa”. – 2007, nr 1-2, s. 53  
[O serii książkowej wydawnictwa „Jedność”]
168. Spotkanie literackie w Mediatece // „Radostowa”. – 2007, nr 5/6, s. 15  
[Poranek literacki w ramach Świętokrzyskich Spotkań Literackich - Pora Poezji w Mediatece, zorganizowany przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną w Kielcach, m.in. o poezji Ireny Żukowskiej-Rumin]
169. „Stanisław” Karola Wojtyły. Cz.1, Rapsod o mieczu i słowie. – Tryb dostępu: [http://www.zofiakorzenska.pl/eseje\\_12.html](http://www.zofiakorzenska.pl/eseje_12.html)  
[Dostęp: 08.04.2010 r.]
170. „Stanisław” Karola Wojtyły. Cz. 2, Rapsod o mieczu i słowie. – Tryb dostępu: [http://www.zofiakorzenska.pl/eseje\\_13.html](http://www.zofiakorzenska.pl/eseje_13.html)  
[Dostęp: 08.04.2010 r.]



- 
171. „Stanisław” Karola Wojtyły – rapsod o mieczu i słowie // W : Słowo – myśl – ethos w twórczości Jana Pawła II / pod red. Zbigniewa Trzaskowskiego. – Kielce, 2005. – S. 119-142
172. Sylwetka ojca w twórczości Zdzisława Antolskiego : w kręgu patriarchy // „Radostowa”. – 2007, nr 5/6, s. 38-40
173. Świat dziecka w poezji : wiersze Anny Kamieńskiej // „Język Polski w Szkole dla klas IV-VIII”. – 1992/93, nr 1-2, s. 5-19
174. Tajne nauczanie szkołą patriotyzmu : 70-lecie tajnego nauczania // „Radostowa”. – 2009, nr 10, s. 25  
[Relacja z sympozjum nt. nauczania w latach 1939-45 na Kielecczyźnie, które odbyło się 15 października 2009 roku w Wyższym Seminarium Duchownym]
175. W koleinach losu. Cz. 1, Jeszcze o Mazurach // „Radostowa”. – 2011, nr 3-4, s. 14-15  
[Wspomnienia dotyczące rodzinnej wsi Mazury]
176. Walka anioła z demonem : Zdzisława Antolskiego droga twórcza. Cz. 1 // „Radostowa”. – 2006, nr 9-10, s. 34-37
177. Walka anioła z demonem : Zdzisława Antolskiego droga twórcza. Cz. 2 // „Radostowa”. – 2006, nr 11-12, s. 20-23
178. Walka anioła z demonem : Zdzisława Antolskiego droga twórcza. Cz. 3 // „Radostowa”. – 2007, nr 1/2, s. 24-27
179. Walka anioła z demonem : syndrom przełomu w twórczości Antolskiego. Cz. 4. // „Radostowa”. – 2007, nr 3/4, s. 12-15
180. Walka anioła z demonem : (o twórczości Zdzisława Antolskiego) : (rozdział podsumowujący książki) // „Świętokrzyski Kwartalnik Literacki. Współcześni pisarze Kielecczyzny w oczach krytyków : edycja 2”. – 2009, nr 3-4, s. 105-111

181. Wartości moralne i artystyczne wierszy Doroty Mostowiec // W : Anioły kamienne, anioły drewniane / Dorota Mostowiec. – Kielce : Sekcja Literacka Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Morawickiej : [„Jedność”], 2005. – S. 93-106
182. Wielcy nie umierają // „Radostowa”. – 2007, nr 11-12, s. 52  
[O wystawie zorganizowanej z okazji 50-lecia śmierci Leopolda Staffa przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną w Kielcach]
183. Wojciech Żukrowski w świetle swych dzieł i działalności kulturalnej : (wieczór pamięci Pisarza) // „Radostowa”. – 2008, nr 9-10, s. 28-29
184. Wystawa malarstwa Beaty Sarapaty i Kazimierza Wiśniaka // „Radostowa”. – 2008, nr 3-4, s. 12-13
185. Z problemów analizy i interpretacji poezji w szkole podstawowej // „Język Polski w Szkole dla klas IV-VIII”. – 1986/87, z. 6, s. 17-22
186. Złote myśli Josepha Ratzingera – Benedykta XVI // „Radostowa”. – 2007, nr 9-10, s. 53  
[Cytaty zaczerpnięte z książki Jezus z Nazaretu / Joseph Ratzinger – Benedykt XVI. – Kraków, 2007]
187. Zyta ma styl. Cz. 1, Twórczość spod znaku czasu // „Radostowa”. – 2006, nr 5/6, s. 46-47  
[Szkic o twórczości reportażowej i prozatorskiej Zyty Trych; uwagi m.in. o zbiorze opowiadań, poświęconych życiu kieleckiego teatru po 1944 r. – Adres serdeczny / Zyta Trych. – Kielce, 1997]
188. Zyta ma styl. Cz. 2 // „Radostowa”. – 2006, nr 9/10, s. 26-27  
[Szkic o twórczości pisarskiej Zyty Trych]
189. Zyta ma styl. Cz. 3, Poezja faktu // „Radostowa”. – 2007, nr 5/6, s. 6-7  
[Szkic o twórczości pisarskiej Zyty Trych]

## Recenzje

190. A co z nadzieją u Urszuli Koziół? // „Radostowa”. – 2009, nr 1-2, s. 52  
[Zawiera recenzję tomu poezji *Przelotem* / Urszula Koziół. – Kraków, 2007]
191. Antolskiego mitologia Ponidzia // „Radostowa”. – 2008, nr 5-6, s. 52-53  
[Zawiera recenzję tomiku poezji *Nidy Skamander* / Zdzisław Antolski. – Kielce, 2007]
192. Fascynacja czy miłość? // „Radostowa”. – 2007, nr 1-2, s. 54  
[Zawiera recenzję książki *Poeta patrzy na kobietę* / Elżbieta Musiał. – Kielce, 2006]
193. Fenomen życia zakonnego // „Radostowa”. – 2008, nr 7-8, s. 51-52  
[Zawiera recenzję książki *Historia życia zakonnego : od początków do naszych czasów* / Franz Metzger, Karin Feuerstein-Praßer. – Kielce, cop. 2008]
194. Gdy rzeczy niewidzialne stają się widzialne – Emblema Ireny Żukowskiej-Rumin // „Radostowa”. – 2008, nr 5-6, s. 48-49  
[Zawiera recenzję książki *Emblema* / Irena Żukowska-Rumin. – Kielce, 2008]
195. Gorzka ironia Starego Poety. – Tryb dostępu: [http://literatura.waw.pl/index.php?option=com\\_content&task=view&id=1558&Itemid=197](http://literatura.waw.pl/index.php?option=com_content&task=view&id=1558&Itemid=197)  
[Dostęp 01.06.2010 r.]  
[Zawiera recenzję książki Zdzisława T. Łączkowskiego *Czy wszystko już powiedziałem? : poematy naiwne*. – Warszawa, 2007]
196. Górą realizm // „Teraz”. – 2011, nr 1, s. 17  
[Zawiera recenzję powieści *Orbita światła* / Jurata Bogna Serafińska. – Kielce, 2010]

197. Jak się skończył w Polsce socrealizm // „Wici.Info”. – 2010, nr 39, s. 31  
[Zawiera recenzję książki *Wiersze polskiej „odwilży” (1953-1957)* / Janusz Detka. – Kielce, 2010]
198. Jesteśmy wspólnotą w drodze : recenzja książki kard. Josepha Ratzingera *Kościół – Wspólnota w drodze* // „Radostowa”. – 2009, nr 7-9, s. 48  
[Zawiera recenzję książki *Kościół – Wspólnota w drodze* / Joseph Ratzinger. – Kielce, 2009]
199. Ludzkie pasje i pragnienia // „Wici.Info”. – 2011, nr 40, s. 25  
[Zawiera recenzję książki *Kaprys i inne opowiadania* / Anna Błachucka. – Kielce, 2010]
200. Marzenie o sprawiedliwości // „Teraz”. – 2011, nr 2, s. 16-17  
[Zawiera recenzję książki *Roztropność wieśniacza* / Stanisław Fornal. – Kielce, 2010]
201. Miłość i poezja // „Teraz”. – 2011, nr 3, s. 17  
[Zawiera recenzję zbioru poezji *Znalezione w bursztynie* / Zofia Walas. – Kielce, 2010]
202. Misterium Świętokrzyskie – Eremyk Andrzeja Piskulaka // „Radostowa”. – 2009, nr 12, s. 56-57  
[Zawiera recenzję zbioru poezji *Eremyk* / Andrzej Piskulak. – Kielce, 2009]
203. Na co mamy nadzieję? // „Radostowa”. – 2007, nr 1-2, s. 52  
[Zawiera recenzję książki *Nasze zmartwychwstanie* / Martin Gelabert Bal-lester. – Kielce, 2007]
204. Na scenie życia Doroty Putowskiej // „Radostowa”. – 2009, nr 10, s. 46  
[Zawiera recenzję tomiku poezji *Na scenie życia* / Dorota Putowska. – Kielce ; Starachowice, 2009]

205. Nadzieja // „Radostowa”. – 2008, nr 1-2, s. 30-31  
[Zawiera uwagi nt. szkicu ks. Jarosława Jagiełły pt. *Problematyka nadziei we współczesnej filozofii człowieka*, zamieszczonego w „Kieleckich Studiach Teologicznych” 2004, nr 3, s. 49-68]
206. Nie zatracajmy poetyckich sadów // „Radostowa”. – 2010, nr 11-12, s. 49  
[Zawiera recenzję tomu poezji *Sad utracony* / Zdzisław Antolski. – Kielce, 2010]
207. Niezwykły tandem malarsko-poetycki // „Radostowa”. – 2009, nr 12, s. 15  
[Zawiera recenzję albumu *Dopowiedziane wierszem* / Marzena Kaspro-wicz, Rafał Olbiński. – Kielce, 2010]
208. Niezwykły tandem malarsko-poetycki // „Wici.Info”. – 2010, nr 35, s. 27  
[Zawiera recenzję albumu *Dopowiedziane wierszem* / Marzena Kaspro-wicz, Rafał Olbiński. – Kielce, 2010]
209. O naszym ciele nieco inaczej // „Radostowa”. – 2006, nr 9-10, s. 53  
[Zawiera recenzję książki *W poszukiwaniu zagubionego ciała : zaproszenie do refleksji* / Mario Antonelli. – Kielce, 2006]
210. Odwilże i przymrozki // „Teraz”. – 2010, nr 10, s. 16  
[Zawiera recenzję książki *Wiersze polskiej odwilży* / Janusz Detka. – Kielce, 2009]
211. Panowanie nad chwilą // „Radostowa”. – 2010, nr 5-6, s. 56-57
212. Panowanie nad chwilą – Anna Nogaj. – Tryb dostępu: <http://annanogaj.blogspot.com/>  
[Dostęp: 31.05.2010 r.]  
[Recenzja tomu wierszy *Szeptem za Tobą* / Anna Nogaj. – Lublin, 2008]
213. Pasje ponad stan w opowiadaniach Anny Błachuckiej // „Radostowa”. – 2010, nr 11-12, s. 56-57  
[Zawiera recenzję prozy *Kaprys i inne opowiadania* / Anna Błachucka. – Kielce, 2010]

214. Pielgrzymka serca na górę przebaczenia // „Radostowa”. – 2007, nr 3-4, s. 47  
[Zawiera recenzję książki *Przebaczac*: *wysiętek człowieka, dar Boga* / Godfried Danneels. – Kielce, 2007]
215. Po co te działa armatnie? // „Radostowa”. – 2007, nr 11-12, s. 54  
[Zawiera recenzję książki *Niesamowita słowiańszczyzna* / Maria Janion. – Kraków, 2007]
216. Poetycka wizja świata Barbary Koceli // „Wici.Info”. – 2010, nr 38, s. 24  
[Zawiera recenzję tomu wierszy *Panaceum* / Barbara Kocela. – Kielce, 2010]
217. Poetyckie muzeum przeszłości // „Radostowa”. – 2011, nr 1-2, s. 54-55  
[Zawiera recenzję tomu poezji *Alexandreis* / Irena Żukowska-Rumin. – Kielce, 2011]
218. Poezja Marzeny Kasprowicz JEST kobieca // „Radostowa”. – 2008, nr 3-4, s. 44-45  
[Zawiera recenzję dwóch tomików wierszy: *Zauroczenie* / Marzena Kasprowicz. – Kielce, cop. 2007 i *Śnię o Tobie* / Marzena Kasprowicz. – Kielce, cop. 2007]
219. Poezja wyciszenia i powściągliwości // „Wici.Info”. – 2010, nr 36, s. 80  
[Zawiera recenzję tomiku *Szeptem za Tobą* / Anna Nogaj. – Lublin, 2008]
220. Postawa miłości // „Teraz”. – 2010, nr 9, s. 16  
[Zawiera recenzję dwóch tomików wierszy: *Otoczyła mnie miłość* / Benedykt Kozieł. – Kielce, 2009 ; *Słowem w wodę. Wiersze wybrane* / Benedykt Kozieł. – Kielce, 2010]
221. Prawda naszego „dokąd?” i „skąd?” : (o Jezusie z Nazaretu Benedykta XVI) // „Radostowa”. – 2007, nr 5-6, s. 47  
[Zawiera recenzję książki *Jezus z Nazaretu* / Joseph Ratzinger – Benedykt XVI. – Kraków, 2007]

222. Promocja tomu poezji o. Eligiusza Dymowskiego w Pińczowie // „Radostowa”. – 2005, nr 6-7-8, s. 41  
[Zawiera recenzję książki *Przemilczenia – Unsaid* / Eligiusz Dymowski. – Kraków, 2005]
223. Przewodnik po czasach Jana Pawła II : o świadectwie kard. Dziwisza // „Radostowa”. – 2007, nr 3-4, s. 46  
[Zawiera recenzję książki *Świadectwo w rozmowie z Gian Franco Svidercoschim* / Stanisław Dziwisz. – Warszawa, 2007]
224. Ptaki młodości Andrzeja Skorupskiego // „Wici.Info”. – 2010, nr 37, s. 26  
[Zawiera recenzję przedstawienia *Ptaki młodości* / reż. Andrzej Skorupski ; Teatr Pegaz, Kielce]
225. Strofy dla wrażliwych // „Radostowa”. – 2007, nr 9-10, s. 38-39  
[Zawiera recenzję książki *Strofy dla ciebie* / Henryk Jerzy Musa Kot. – Zagnańsk ; Lewin Brzeski, 2007]
226. Tony przestrzeni przemijania // „Radostowa”. – 2007, nr 3-4, s. 50-51  
[Zawiera recenzję książki *Cofnięcie czasu* / Stanisław Stanik. – Warszawa, 2007]
227. Wędrowki po przestrzeniach duszy // „Radostowa”. – 2006, nr 11-12, s. 52-53  
[Zawiera recenzję książki *Wędrowki z Nolis* / Eligiusz Dymowski. – Warszawa, 2006]
228. Wiesław Kot – dzieciom // „Radostowa”. – 2011, nr 3-4, s. 49  
[Zawiera recenzję tomiku wierszy *Pluszaki według zintegrowanych Artystów Amatorów z Przedszkola w Likierni Staszów : przecieki z biblioteki* / Wiesław Kot. – Staszów, 2011]
229. Wzlecieć ponad Galaktykę // „Wici.Info”. – 2010, nr 37, s. 28  
[Zawiera recenzję tomu wierszy *Przedśionek Galaktyki* / Romuald Bielen-da. – Kielce, 2009]

## Prace opublikowane pod pseudonimem

230. Małgorzata O. : Czego się należy wstydzić? : uwagi korektora // „Radostowa”. – 2007, nr 3-4, s. 39
231. Małgorzata Olsza : Czemu służy krytyka literacka? // „Radostowa”. – 2008, nr 5-6, s. 9
232. Małgorzata Olsza : Poetyckie staloryty // „Radostowa”. – 2008, nr 5-6, s. 41  
[Zawiera recenzję książki *Ruchome staloryty* / Elżbieta Cichla-Czarniawska. – Lublin, 2008]
233. Z.M. Galernica : A może człowiek to twierdza? : wystawa obrazów Elżbiety Cieszyńskiej w kieleckim BWA // „Radostowa”. – 2008, nr 11-12, s. 50
234. Z.M. Galernica : Światło w ciemnościach czyli wystawa malarstwa Kingi Łopot-Dzierwy // „Radostowa”. – 2009, nr 2, s. 45, 53
235. Z.M. Galernica : Wernisaż obrazów Eda Tuza w galerii Zadra w Warszawie // „Radostowa”. – 2008, nr 11-12, s. 52-53
236. ZMK : Rzeczywistość materialna i pozamaterialna w malarstwie Stanisława Białogłowicza // „Radostowa”. – 2008, nr 5-6, s. 34-35

## Wstępy, postłwia

237. Niezwykły tandem malarsko-poetycki [postłwie] // W : Dopowiedziane wierszem / Marzena Kasprócz, Tomasz Olbiński. – Kielce : „U Poety”, 2010. – S. 78



238. Poślowie // W : Lirtania : (poranne kobiety – leśna kolejka losu) / Andrzej Piskulak. – Kielce : Agencja JP, 2005. – S. 97-103
239. Poślowie // W : W imię Ojca... / Andrzej Piskulak. – Kielce : Vena Studio, 2006. – S. 132-135
240. Wartości moralne i artystyczne wierszy Doroty Mostowiec [poślowie] // W : Anioły kamienne, Anioły drewniane. – Kielce : Sekcja Literacka Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Morawickiej : [„Jedność”], 2005. – S. 93-106
241. Zdarzyła się nam Zyta Trych, słowo wstępne // W : Zdarzyło się w K. / Zyta Trych. – Starachowice : Oficyna Wydawnicza „Radostowa”, 2007. – S. 5-21

## **Tłumaczenie**

242. Arbelet, Claire : Magnificat wieczoru : kronika pięknej starości / Claire Arbelet [pseud.]. – Kielce : „Jedność”, 1997. – 135, [1] s. : il.

## **Opracowanie graficzne**

243. Wiewiórowska, Maria : Gdy dzień chyli się ku zachodowi / Maria Wiewiórowska ; [oprac. graf. Zofia Korzeńska]. – Kielce : „Tarcza”, 1998. – 83 s. : il.



## Bibliografia przedmiotowa

### Opracowania twórczości

244. Antolski, Zdzisław : Dwa brzegi // W : Dwa brzegi czasu / Zofia Korzeńska. – Kielce : „Jedność”, 2001. – S. 5-8  
[O twórczości Zofii Korzeńskiej, analiza wybranych utworów]
245. Antolski, Zdzisław : Konkurs Civitasu „Godność Człowieka” / Zdzisław Antolski // „Radostowa”. – 2008, nr 1-2, s. 4  
[O wręczeniu I nagrody pani Zofii Korzeńskiej]
246. Antolski, Zdzisław : Ludzki wymiar Boga // W : Musi być sens przecież / Zofia Korzeńska. – Kielce : „U Poety”, 2004. – S. 5-9  
[O twórczości Zofii Korzeńskiej, analiza wybranych utworów]
247. Antolski, Zdzisław : Zofia Korzeńska // W : Musi być sens przecież / Zofia Korzeńska. – Kielce : „U Poety”, 2004. – S. 4 okł.
248. Bielenda, Romuald : Poezja Światła / Romuald Bielenda // „Radostowa”. – 2007, nr 11-12, s. 43  
[Charakterystyka twórczości Zofii Korzeńskiej]

249. Błachucka, Anna : Promocja najnowszych książek Zofii Korzeńskiej / Anna Błachucka // „Radostowa”. – 2010, nr 5-6, s. 35  
[Promocja książek Zofii Korzeńskiej *Obudzić jutrzeńkę* oraz *Mazury... Mazury...: wiersze i poematy*, która odbyła się 29 kwietnia 2010 roku w Pedagogicznej Bibliotece Wojewódzkiej w Kielcach]
250. Dąbrowski, Antoni : Eseistyka Zofii Korzeńskiej / Antoni Dąbrowski // „Radostowa”. – 2007, nr 9-10, s. 25
251. Dąbrowski, Antoni : Przewyciężyć nowe trwogi bytu // W : Pozbierać rozrzucone chwile / Zofia Korzeńska. – Kielce : „Jedność”, 2004. – S. 5-12  
[O twórczości Zofii Korzeńskiej, analiza wybranych utworów]
252. Łączkowski, Zdzisław Tadeusz : O ludzki kształt godności w życiu i w sztuce // W : Idąc przez Niniwę / Zofia Korzeńska. – Kielce : „Jedność”, 2006. – S. 5-12  
[O twórczości Zofii Korzeńskiej]
253. Rojek, Iwona : O Antolskim dzieło jak o Mickiewiczu : Zofia Korzeńska napisała książkę o znanym kieleckim poecie / Iwona Rojek // „Echo Dnia (Kiel.)”. – 2009, nr 133, s. 18  
[Promocja książki Zofii Korzeńskiej *Walka anioła z demonem* w Pedagogicznej Bibliotece Wojewódzkiej w Kielcach]
254. Stanik, Stanisław : Od natury do kultury : o twórczości Zofii Korzeńskiej / Stanisław Stanik // „Myśl Polska”. – 2007, nr 16/17, s. 17
255. Zięba-Zarzycka, Agnieszka : Pisarstwo Zofii Korzeńskiej / Agnieszka Zięba-Zarzycka // „Radostowa”. – 2007, nr 9-10, s. 24-25

## Recenzje

256. Arbelet, Claire : *Magnificat wieczoru : kronika pięknej starości* / Claire Arbelet [pseud.] ; tł. z fr. Zofia Korzeńska. – Kielce, 1997  
 Rec. : Dybka, Wanda : Pochwała starości / Wanda Dybka // „Niedziela” [wydanie ogólnopolskie]. – 1998, nr 16 A, s. 20
257. *Dwa brzegi czasu*. – Kielce, 2001  
 Rec. : Walicki, Bartosz : Spotkanie z poezją Zofii Korzeńskiej / Bartosz Walicki // „Kurier Sokołowski”. – 2005, nr 4, s. 41-42
258. *Idąc przez Niniwę*. – Kielce, 2006  
 Rec. : Michalska, Halina : Idąc przez Niniwę (...) / Halina Michalska // „Współczesna Ambona”. – 2006, nr 3, s. 204-205 ; Szczykutowicz, Magdalena : Monument wiary? / Magdalena Szczykutowicz // „Teraz”. – 2006, nr 9, s. 17
259. *Mazury... Mazury... : wiersze i poematy*. – Kielce ; Rzeszów, 2010  
 Rec. : Lenart, Zbigniew : Powrót do Arkadii : o poezji Zofii Korzeńskiej // „Radostowa”. – 2010, nr 5-6, s. 53 ; „Ziemia Kolbuszowska”. – 2010, nr 7, s. 29
260. *Musi być sens przeciw*. – Kielce, 2004  
 Rec. : Błaszak, Danuta : Zofia Korzeńska – Musi być sens przeciw / Danuta Błaszak. – Tryb dostępu: <http://dsp.byethost31.com/art/174> [Dostęp 01.06.2010 r.]
261. *Obudzić jutrzenkę* / il. Edo Tuz. – Kielce, 2009.  
 Rec. : Błachucka, Anna : Sfera Zofii Korzeńskiej / Anna Błachucka // „Radostowa”. – 2010, nr 1-2, s. 52-53 ; Nogaj, Anna : Wysłute z pamięci... / Anna Nogaj. – Tryb dostępu: <http://www.kielcelive.pl/czytaj/2012-wyslute-z-pamieci.html> [Dostęp 01.06.2010 r.] ; Smolińska, Agnieszka : Świat mistycyzmu chrześcijańskiego Zofii Korzeńskiej / Agnieszka Smolińska // „Radostowa”. – 2010, nr 3-4, s. 44-45 ; Trych, Zyta : Obudziwszy jutrzenkę : refleksje po przeczytaniu *Obudzić jutrzenkę* Zofii Korzeńskiej / Zyta Trych // „Radostowa”. – 2010, nr 3-4, s. 48 ; Wtorkiewicz, Bogumił : Filozoficzna jutrzenska poezji / Bogumił Wtorkiewicz // „Radostowa”. – 2010, nr

- 3-4, s. 46-47 ; Żukowska-Rumin, Irena : Jak harfą, cytrą i wierszem budzić jutrzenkę : (uwag kilka o zbiorze poezji *Obudzić jutrzenkę* Zofii Korzeńskiej) / Irena Żukowska-Rumin // „Radostowa”. – 2010, nr 1-2, s. 57-58
262. *Ogrody kultury Zdzisława Tadeusza Łączkowskiego*. – Starachowice ; Kielce , 2008  
 Rec. : Bober, Mariusz : Zdzisław Tadeusz Łączkowski w piórze... / Mariusz Bober // „Kozirynek”. – 2009, nr 8, s. 37-38 ; Słoń, Elżbieta : Zdzisław T. Łączkowski – poeta nurtu kulturowego / Elżbieta Słoń // „Radostowa”. – 2009, nr 10, s. 9
263. *Pozbierać rozrzucone chwile*. – Kielce, 2004  
 Rec. : Trzaskowski, Zbigniew : Boże miłosierdzie w ludzkiej codzienności : dialog człowieka z Bogiem / Zbigniew Trzaskowski // „Dedal”. – 2004, nr 2, s. 25
264. *U brzegów jesieni : antologia poezji poleskiej o schyłku życia*. T. 1. – Kielce, 2000  
 Rec. : Słoń, Elżbieta : Nowa rzecz o starości / Elżbieta Słoń // „Obecni”. – 2002, nr 2, s. 120-121 ; Trafiałek, Elżbieta : *U brzegów jesieni (...)* / Elżbieta Trafiałek // „Zeszyty Wszechnicy Świętokrzyskiej”. – Z. 10 (1999), s. 166-168
265. *Walka anioła z demonem : Zdzisława Antolskiego droga twórcza*. – Kielce, cop. 2009  
 Rec. : Brudnicki, Jan Zdzisław : Monografia twórczości Zdzisława Antolskiego (I) / Jan Zdzisław Brudnicki // „Radostowa”. – 2009, nr 6, s. 5 ; Brudnicki, Jan Zdzisław : Monografia twórczości Zdzisława Antolskiego (II) / Jan Zdzisław Brudnicki // „Radostowa”. – 2009, nr 9 [mylnie : 79], s. 5 ; Dąbrowski, Antoni : Antolski w amputce / Antoni Dąbrowski // „Radostowa”. – 2009, nr 5, s. 52 ; Trych, Zyta : Analiza Antolskiego według Z. Korzeńskiej / Zyta Trych // „Radostowa”. – 2010, nr 5-6, s. 45
266. *Z biczem satyry przez historię i kulturę : twórczość literacka Antoniego Dąbrowskiego*. – Starachowice, 2008  
 Rec. : Kresowaty, Zbigniew : Ile waży poezja poety satyryka : czyli o książeczce eseistycznej Zofii Korzeńskiej napisanej z okazji Jubileuszków i Narodów za działania nie tylko satyryczne A. Dąbrowskiego pod Górą Radostową / Zbigniew Kresowaty // „Radostowa”. – 2008, nr 7-8, s. 42-43

267. *Zostałeś w nas, Ojczyźnie Świętej : antologia poetów świętokrzyskich*. – Kielce, 2005  
 Rec. : Kosiński, Tomasz : Poeci świętokrzyscy Janowi Pawłowi II : Zostałeś w nas Ojczyźnie Świętej / Tomasz Kosiński // „Dedał”. – 2005, nr 2, s. 8

## Wywiady, wypowiedzi, artykuły biograficzne

268. Antolski, Zdzisław : Nidy Skamander / Zdzisław Antolski. – Kielce, cop. 2007. – S. 14 : Pani Zofia ; „Radostowa”. – 2007, nr 11/12 , s. 12 ; „Radostowa”. – 2007, nr 9/10, s. 22  
 [Wiersz o Zofii Korzeńskiej]
269. Blask starości : z Zofią Korzeńską, autorką tomiku wierszy pt. Dwa brzegi czasu rozmawia Janina Wojciechowska // „Gość Niedzielny”. – 2002, nr 9, s. 27
270. Błachucka, Anna : 27. Sonet uskrzydłony : Zofii Korzeńskiej / Anna Błachucka // „Radostowa”. – 2010, nr 3-4, s. 48  
 [Wiersz poświęcony Zofii Korzeńskiej]
271. Jaki model poezji? : wywiad Antoniego Dąbrowskiego z Zofią Korzeńską // „Radostowa”. – 2006, nr 5/6 , s. 10-12
272. Jaki model poezji? : wywiad Antoniego Dąbrowskiego z Zofią Korzeńską (cz. II) // „Radostowa”. – 2006, nr 7-8, s. 10-13
273. jr [Rzeszutek, Jan]: Poetyckie popołudnie / jr // „Korso Regionalne”. – 2009, nr 17, s. 13  
 [Spotkanie poetyckie z Zofią Korzeńską w jej rodzinnej wsi Mazury]
274. judyta : Tydzień pod znakiem polszczyzny : czasu na nudę nie było / judyta // „Gazeta Starachowicka”. – 2009, nr 14, s. 14  
 [O koncercie i spotkaniu autorskim Zofii Korzeńskiej z okazji Tygodnia Kultury Języka zorganizowanym przez III LO im. K. K. Baczyńskiego, na którym młodzież prezentowała wiersze poetki]

275. Kosierkiewicz, Dorota : Aż do zachłyśnięcia... / Dorota Kosierkiewicz // „Kielce Plus”. – 2010, nr 12, s. 8  
[Artykuł biograficzny]
276. Kosierkiewicz, Dorota : Choć cytra moja niegłośna / Dorota Kosierkiewicz // „Teraz”. – 2010, nr 3, s. 12-13  
[Biografia przeplatana wypowiedziami Zofii Korzeńskiej]
277. Popek, Benedykt : Korzeńska wśród rodaków w Mazurach / Benedykt Popek // „Radostowa”. – 2009, nr 5, s. 14-15  
[Spotkanie autorskie w rodzinnej wsi Mazury, zacytowano fragmenty wypowiedzi poetki; krótki biogram]
278. Rojek, Iwona : W domu szuka odpowiedzi na ważne pytania : w odwiedzinach u Zofii Korzeńskiej, pisarki, w jej mieszkaniu w Kielcach / Iwona Rojek // „Echo Dnia”. – 2010, nr 90, dod. „Mój dom”, nr 16, s. 3
279. Stoń, Elżbieta : Nasza pani Zofia / Elżbieta Stoń // „Fides : biuletyn bibliotek kościelnych”. – 2007, nr 1-2, s. 211-214  
[Praca Zofii Korzeńskiej w Wyższym Seminarium Duchownym, w charakterze bibliotekarza, informatyka, redaktora]
280. Sondej, Józef : Nasza wieś rodzinna / Józef Sondej // W : Mazury... Mazury... : wiersze i poematy. – Kielce ; Rzeszów : „U Poety”, 2010. – S. 5-6  
[Uwagi biograficzne]
281. Turas, Ewa : Ileż ja zim przeżyłam / Ewa Turas // „Nasz Region”. – 2008, nr 14, s. 18  
[Biografia Zofii Korzeńskiej]
282. Wojciechowska, Janina : Wiersze z anteną / Janina Wojciechowska // „Niedziela Kielecka” . – 2006, nr 15, s. 8  
[O promocji książki *Idąc przez Niniwę* / Zofia Korzeńska. – Kielce, 2006]



283. Zofia Korzeńska // W : Pozbierać rozrzucone chwile / Zofia Korzeńska. – Kielce : „Jedność”, 2004. – S. 4 okł.  
[Krótki biogram]